



# Kunsthaus Kannen

Museum für Outsider Art  
und zeitgenössische Kunst

## Ausstellungsplan 2022

### Wellenlänge

06. Februar – 20. März 2022

Die Werkschau vermittelt über unterschiedlichste Medien – Malerei, Zeichnung, Skulptur, Fotografie und Film – den kreativen Dialog mit psychiatrischen Situationen. 9 Studenten der Kunstakademie Münster beschäftigen sich mit dem sozialen Kontext der Psychiatrie. Dabei geht es um die Frage, ob eine Wellenlänge zwischen Kunst und Psychiatrie besteht. Gibt es Parameter, nach denen wir beides wahrnehmen und wenn ja, wo liegen sie, wer legt sie fest? Was für Interaktionen und Interferenzen ergeben sich? Schwingen beide ähnlich oder antworten sie einander? Die Ausstellung lädt ein, diesen Fragen nachzugehen.

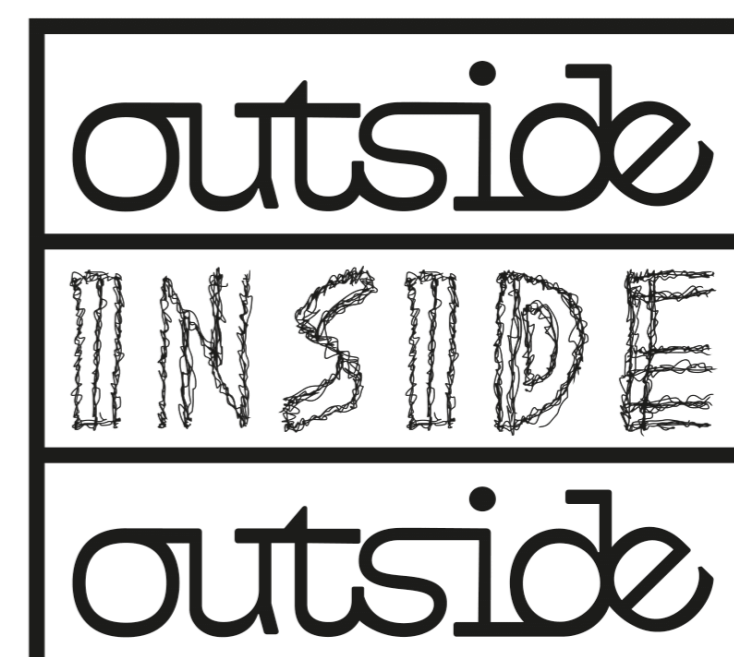


Tuch Suyeon Kim  
Fotoserie Malte Reuter

### Outside-inside-outside, Literatur und Psychiatrie

27. März – 26. Juni 2022

In der Wanderausstellung werden literarische Werke von autodidaktischen Laien-Autor\*innen Seite an Seite mit Literatur etablierter Autor\*innen gezeigt werden. Den Schwerpunkt bildet die künstlerische Auseinandersetzung mit psychischen Krisen in den Texten westfälischer Autor\*innen. In der Veranstaltungsreihe unter der Federführung der LWL-Literaturkommission finden innerhalb der nächsten beiden Jahre fachwissenschaftliche Tagungen, Vorträgen, Lesungen, Workshops und Performances statt.



Literatur und Psychiatrie

### Robert Burda, Zeichnungen

03. Juli – 25. September 2022

In dieser Einzelausstellung erfahren wir die Welt durch die Augen Robert Burdas. Von seiner Kindheit bis ins Alter, von den Bussen und Bahnen seiner Heimat über Urlaubsreisen bis zu Gegenständen seines Alltags. Robert Burda dokumentiert sein Leben detailgetreu und aus seiner ganz eigenen Perspektive. In seinen Zeichnungen schafft er es, auf seine einzigartige Weise dem Betrachtenden in seine Wahrnehmung einzuweihen. Der Preisträger des Europäischen Kunstpreises EUWARD zeigt die Wichtigkeit der Dinge auf.



Robert Burda

### Summerwinds

18. August 2022, Konzert

Das ENSEMBLE FOLK BAROQUE widmet sich sowohl der barocken Kunstmusik als auch der folkloristischen Musik verschiedener Länder. Die Bandbreite an Werken erstreckt sich von Sonaten über Suiten bis hin zu liedhaften Melodien, Tänzen und zeitgenössischen, populären Klassikern des Barock. Sebastian Schmidt – Blockflöte, Traversflöte, Tabea Seibert – Blockflöte, Elias Pfetscher – Laute



Summerwinds

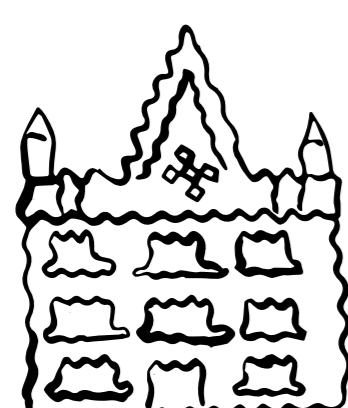
### Jahres und Verkaufsausstellung 2022

23. Oktober 2022 – 31. Januar 2023

Regelmäßig findet die Verkaufsausstellung statt, in der über 300 Bilder und Objekte der Künstler aus dem Atelier des Kunsthauses sowie von Gastkünstlern und Nachwuchstalenten präsentiert werden. Stets auf der Suche nach neuen talentierten Künstlern, werden wir es uns auch in diesem Jahr erneut zur Aufgabe machen, den Kreis der teilnehmenden Künstler durch eine Ausschreibung zu erweitern, um so ihre Werke einem breiten Publikum vorzustellen. Die Bilder und Objekte sind käuflich zu erwerben.



Ausstellungssaal



Öffnungszeiten: **Dienstag bis Sonntag + feiertags 13:00 -17:00 Uhr, Eintritt frei**  
Alexianerweg 9 • Kappenberger Damm • 48163 Münster • (02501) 966-20560  
kunsthaus-kannen@alexianer.de, www.kunsthaus-kannen.de

