



## WORKSHOPS IM RAHMEN DER AUSSTELLUNG

### „ANONYME ZEICHNER ARCHIV ZU GAST IM KUNSTHAUS KANNEN“

#### 1. WORKSHOP

##### ZEICHNEN ZWISCHEN ZUFALL UND KONTROLLE

Donnerstag, 21. März 2019,  
10 bis 16 Uhr (Pause von 12 bis 14 Uhr),  
Kunsthaus Kannen  
40,-€ pro Person  
geleitet von Anke Becker (Berlin)

In diesem Workshop experimentieren wir mit unterschiedlichen Zeichentechniken, in denen sich die zufällige Linie und die spontane Idee mit kontrollierten Gesten und klaren Strukturen verschränken. Vormittags erarbeiten wir gemeinschaftliche Blätter, bei denen die individuelle Autorenschaft aufgehoben wird. Wir experimentieren mit „Cadavre Exquis“, der im Surrealismus entwickelten spielerischen Methode, dem Zufall bei der Entstehung von Texten und Bildern Raum zu geben.



#### 2. WORKSHOP

##### INSIDE / OUTSIDE - GEMEINSCHAFTSZEICHNUNG AUF DER GLASSASSADE DES KUNSTHAUSES

Sonntag, 12. Mai 2019,  
10 bis 16 Uhr (Pause von 12 bis 14 Uhr),  
Kunsthaus Kannen,  
40,-€ pro Person  
geleitet von Anke Becker (Berlin)

In diesem Workshop lassen wir mit weißen Kreidestiften Bäume, Büsche, Gestrüpp, Geäst und Pflanzen auf der Glasfassade des Kunsthauses wuchern. Der Park, der das Kunsthaus umgibt wird mit zeichnerischen Mitteln erweitert und so zu einem Teil der aktuellen Ausstellung. Es wird eine großformatige Gemeinschaftszeichnung auf Glas entstehen, welche die Schnittstelle zwischen Galerieinnenraum und der Außenwelt bildet.



**Sie können sich per E-Mail für einen Workshop im Kunsthaus anmelden ([kunsthaus-kannen@alexianer.de](mailto:kunsthaus-kannen@alexianer.de)).**

**Auf dem Alexianer Campus befindet sich das Roncalli Haus mit dem Mittagstisch von 11:30 bis 13:30 Uhr, sowie der Sinnespark und der Garten der Stille.**

